

C'est a toi 3: Unit 3A

U N E V E R S I O N R E U Q S R O L B R
V W Z U L E B É N I N P T U O C K V R W
C Q C N N I F L U R Z E N E G B Z E E T
M C H A D U U E N F A R J T W J S U C E
M S A T X N N F E W Ô T U D W O Q B Q N
B R N E L O E O V L X S O I P I I U L I
C L T L M R L N E X V E Z M H Y E N P H
R L E I U C A D D F N H O P É P T P A C
P F R E N H N T E M L C A I S L R A R O
L L M R P E G E T N H R X O R A O Y T D
U E U U E S U L T Q G O A J E I M S O N
S S B T I T E L E O E ' A O V R E A U I
I U L A N R C A I R Z D H U O E R G T '
E C A N T E G B D X N F Q E R R U E Y L
U C N A R S O N J H F E H R T G T V D U
R È U L E T I U K Q B H P R N X A H Z N
S S L J U E T E W G Z C I A O D N C A L
S V I A P Y T S F U V N Q F C G E Q J M
B T O I R A N É C S N U N Z S B N S N B
N X K U U C L P O P U L A I R E U V K H

FON
BENIN
NATURE
SUCCESS
SEVERAL
LANGUAGE
INDOCHINA
LANDSCAPE
TO COMPOSE
AUTOBIOGRAPHICAL

ROLE
ALBUM
BALLET
POPULAR
PAINTER
TO PAINT
TO PLEASE
STILL LIFE
(MOVIE) STAR
TO ACT, TO PLAY (A PART)

WHEN
SCRIPT
STUDIO
VERSION
TO SING
CONDUCTOR
ORCHESTRA
EVERYWHERE
CONTROVERSIAL

Solution

U N E V E R S I O N R E U Q S R O L B R
V W Z U L E B É N I N P T U O C K V R W
C Q C N N I F L U R Z E N E G B Z E E T
M C H A D U U E N F A R J T W J S U C E
M S A T X N N F E W Ô T U D W O Q B Q N
B R N E L O E O V L X S O I P I I U L I
C L T L M R L N E X V E Z M H Y E N P H
R L E I U C A D D F N H O P É P T P A C
P F R E N H N T E M L C A I S L R A R O
L L M R P E G E T N H R X O R A O Y T D
U E U U E S U L T Q G O A J E I M S O N
S S B T I T E L E O E ' A O V R E A U I
I U L A N R C A I R Z D H U O E R G T '
E C A N T E G B D X N F Q E R R U E Y L
U C N A R S O N J H F E H R T G T V D U
R È U L E T I U K Q B H P R N X A H Z N
S S L J U E T E W G Z C I A O D N C A L
S V I A P Y T S F U V N Q F C G E Q J M
B T O I R A N É C S N U N Z S B N S N B
N X K U U C L P O P U L A I R E U V K H