

Allez-Viens 2 (Chap. 8-3): C'était comme ça

I L I N O N J E P R É F È R E . . .
B J K E É D I E N N O B E N U T S E ' C
Z S G T B G Z W W B E E P N B A L T E B
? I T Z O K F C Z U Q U I N P J D F O B
. X U E V U T E M M O C Q B A Z J I P S
. A S G F N S R E I N A P S E D E A J B
. Z K I K B Q N L W G O I Q A I B N Z P
T C P S E M B V D K S S N B I M B A H G
I X S I O N J O U A I T . . . ? N J L K
A K D E W P T Q M A T - M A T N U U E K
T R D U V Q V H D R O C C A ' D X L L J
I H T B S I O N A C H E T A I T . . . ?
S V I L S S E É U Q S O M E N U W I Y W
I ? . . . T I A L L A N O I S S U J S Q
V K T I F L L T L H A F W A T G N Y J Q
N V I Y S K Y M U B I R C S E P P E T Y
O W N T O Q C Y N D G H Y X C Q A H V N
I S U X Y S D Z Y S Q W A G Y F G X T B
S S S A P X U E V E N E J N O N U X
L D E S P O T E R I E S R T N T E A A H

OK
AFRICAN DRUM
SOME POTTERY
SOME FABRIC, CLOTH
NO, I DON'T WANT TO
HOW ABOUT VISITING...?

A MASK
SOME BASKETS
IT'S UP TO YOU
THAT'S A GOOD IDEA
HOW ABOUT BUYING...?
A PIECE OF IVORIAN CLOTH

A MOSQUE
INDIFFERENCE
NO, I PREFER...
HOW ABOUT GOING...?
HOW ABOUT PLAYING...?

Solution

I L I N O N J E P R É F È R E . . .
B J K E É D I E N N O B E N U T S E ' C
Z S G T B G Z W W B É E P N B A L T E B
? I T Z O K F C Z U Q U I N P J D F O B
. X U E V U T E M M O C Q B A Z J I P S
. A S G F N S R E I N A P S E D E A J B
. Z K I K B Q N L W G O I Q A I B N Z P
T C P S E M B V D K S S N B I M B A H G
I X S I O N J O U A I T . . . ? N J L K
A K D E W P T Q M A T - M A T N U U E K
T R D U V Q V H D R O C C A ' D X L L J
I H T B S I O N A C H E T A I T . . . ?
S V I L S S E É U Q S O M E N U W I Y W
I ? . . . T I A L L A N O I S S U J S Q
V K T I F L L T L H A F W A T G N Y J Q
N V I Y S K Y M U B I R C S E P P E T Y
O W N T O Q C Y N D G H Y X C Q A H V N
I S U X Y S D Z Y S Q W A G Y F G X T B
S S A P X U E V E N E J N O N U X
L D E S P O T E R I E S R T N T E A A H