

Avancemos 3 (Unit 8-1)

Y A Ñ E S E R A L Z A R O F Á T E M A L
E S K K F M U E G E R M E A M E T L E E
Y I Q T L D A O L A L A E L R I T M O X
X M N U P C L O C D B S R L Z V A A K D
P B A U Y Z P J O I E S Í R V T N E C L
H O X A M Í L C L E T S U M A P I D E C
R L R I R E F N I U L N E R I N D A L A
L I R A C I F I N G I S Á N D L Q V A Í
A Z G O S R E V L E G Z R M L O M M E F
P A F D W M E L E N S A Y O O A I W S A
O R C E A M R A N O I C A L E R C T T R
E E V L T R T Z U E A E E G A C Z E R G
S D E A A L B D T H U K B L U K U W O O
Í R L C R R A O L W N R F W C O Z G F I
A O S T Y O I P A E Q L C J U U K N A B
T T U O K O T T R L U E P R G I E Q F A
I U C P V A L U Á O E V A L E V O N A L
W A E Y W J N M A S S M R H B E E I T E
Q L S D J Z K Y P A A A E L E S T I L O
B E O F S P R X F M L L R A C I L P M I

ACT
RHYME
EVENT
STYLE
POETRY
CLIMAX
ALTHOUGH
TO INFER
TO RELATE
TO SYMBOLIZE
REVIEW/CRITIQUE

WORK
THEME
PROSE
RHYTHM
ABSURD
STANZA
ROMANTIC
TO IMPLY
TO NARRATE
FEMALE AUTHOR
STORY/SHORT STORY

VERSE
ESSAY
NOVEL
SATIRE
SIMILE
TO MEAN
METAPHOR
BIOGRAPHY
MALE AUTHOR
ENDING/OUTCOME

Solution

Y A Ñ E S E R A L Z A R O F Á T E M A L
E S K K F M U É G É R M E A M E T L E E
Y I Q T L D A O L A L A E L R I T M O X
X M N U P C L O C D B S R L Z V A A K D
P B A U Y Z P J O I E S Í R V T N E C L
H O X A M Í L C L E T S U M A P I D E C
R L R I R E F N I U L N E R I N D A L A
L I R A C I F I N G I S Á N D L Q V A Í
A Z G O S R E V L E G Z R M L O M M E F
P A F D W M E L E N S A Y O O A I W S A
O R C E A M R A N O I C A L E R C T T R
E E V L T R T Z U E A E É G A C Z E R G
S D E A A L B D T H U K B L U K U W O O
Í R L C R R A O L W N R F W C O Z G F I
A O S T Y O I P A E Q L C J U U K N A B
T T U O K O T T R L U E P R G I E Q F A
I U C P V A L U Á O E V A L E V O N A L
W A E Y W J N M A S S M R H B E E I T E
Q L S D J Z K Y P A A A E L E S T I L O
B E O F S P R X F M L L R A C I L P M I