

# Exprésate III (Chapter 5-2B)

L M J S G C O B P A L W V Q B X T A A G  
N K Y F X M T B E L U M Q B P B E X H P  
O L F F L M I D Q T P O S O S H P B F C  
L P R Z A V V W N É Z G S S B K P L I O  
P V P A O K T G S G A O C Z W B A M L F  
P W R D B B G I P P I C F V H T T A D A  
W T E D R C M S G D L F J M R R R Q O T  
I T S K A O L M O I S K Z A S E V I X S  
Y Z E J D Q S L B G I C G U S A Y Y S E  
D L N J E R E X O C G E O E V L X U S U  
D P T P T M U Q T C D L Ñ M F P P A M Q  
G X A Y E U Q M K I I A C B O E R L Z R  
W I R O A V T F A H M L K J R I A N T O  
U O F M T T A X N L B S B F U M M X N A  
I E B T R R W L S P Z U I Ú E E D T E L  
I V H I O Y O P F T Q C M L P R I Z F F  
S A U R N U O H Q O I W O R H L H Q Y O  
O D N L C Y E X N A H D H X U F E E M V  
L N L E E O S P L Y Í Z E L V S Z F D W  
Y N Z C O X P X W A K E R E B K V I T Z

PLAY  
TRAGEDY  
TERRIBLE  
SUPERFICIAL

MELODY  
MELODIC  
ORCHESTRA  
CRITICAL REVIEW

RHYTHM  
AUDIENCE  
TO PRESENT

# Solution

L M J S G C O B P A L W V Q B X T A A G  
N K Y F X M T B E L U M Q B P B E X H P  
O L F F L M I D Q T P O S O S H P B F C  
L P R Z A V V W N E Z G S S B K P L I O  
P V P A O K T G S G A O C Z W B A M L F  
P W R D B B G I P P I C F V H T T A D A  
W T E D R C M S G D L F J M R R R Q O T  
I T S K A O L M O I S K Z A S E V I X S  
Y Z E J D Q S L B G I C G U S A Y Y S E  
D L N J E R E X O C G E O E V L X U S U  
D P T P T M U Q T C D L N M F P P A M Q  
G X A Y E U Q M K I I A C B O E R L Z R  
W I R O A V T F A H M L K J R I A N T O  
U O F M T T A X N L B S B F U M M X N A  
I E B T R R W L S P Z U I U E E D T E L  
I V H I O Y O P F T Q C M L P R I Z F F  
S A U R N U O H Q O I W O R H L H Q Y O  
O D N L C Y E X N A H D H X U F E E M V  
L N L E E O S P L Y I Z E L V S Z F D W  
Y N Z C O X P X W A K E R E B K V I T Z